

山口がもっと好きになる情報誌



Sight Yamaguchi vol.12 2020

雪舟イヤーは、 山口で観る。

2020年は、画聖と呼ばれる雪舟の生涯600年にあたります。今では画家として世界中にその名を知られる雪舟がアトリエを置き、拠点としていたのが室町時代の山口。永い時を経てもお人々を魅了する雪舟の水墨画、そして雪舟作庭と伝わる美しい日本庭園。傑作が生み出されたこの山口で観るなら今年です。

これがあの
国宝「四季山水図」の
一部じゃ。



どうやら、わしらは
とてつもなく
長い絵の中に
おるらしいぞ…。

約16メートルも
あるそうじゃ！
ここまでの道のりが
長いわけじゃ…。

CONTENTS

■巻頭特集

雪舟を感じる山口

- ・常栄寺庭園 雪舟庭
- ・雲谷庵跡
- ・雪舟が暮らした山口を巡ろう

■特集2

知る・見る 雪舟

- ・雪舟、その生涯
- ・まんがで読む 雪舟エピソード
- ・国宝「四季山水図」の見どころ&楽しみどころ

きれいな色じゃ…



■巻頭特集

雪舟を感じる山口

- ・常栄寺庭園 雪舟庭 p.1
- ・雲谷庵跡 p.3
- ・てくてく、ぶらぶら町歩き
雪舟が暮らした山口を巡ろう p.4
- ・雪舟生誕600年
イベントカレンダー p.6
- ・アクセスマップ

■特集2

知る・見る 雪舟 p.7

- ・大内氏のもとで開花
雪舟、その生涯 p.8
- ・まんがで一気に読み！
もしかして雪舟は大内氏お抱えの
スパイだったの？の巻 p.10
- ・国宝「四季山水図」の
見どころ&楽しみどころ p.14
- ・知りたい!! 教えて!!
「四季山水図」って何？
雪舟ってどんな画家？ p.20
- ・生誕600年記念 山口県立美術館
「雪舟 国宝・山水長巻と
狩野派展(仮)」のご案内
- ・山口からひと足のぼして p.22
「雪舟」巡り

■彩都山口“旬”情報 p.23

- ・「山口ゆめ回廊博覧会」の
プレイベント
- ・湯田温泉スマートIC開通
- ・道の駅「長門峡」
リニューアルオープン
- ・湯田温泉「湯の香通り」が
リニューアル
- ・山口PR動画「アートで観るやまぐち」
- ・産業交流拠点施設が来春誕生
- ・「あいおの海老塩」パッケージが
最優秀賞受賞
- ・元地域おこし協力隊員が
オーナーのお店
- ・レノファ山口 ホームゲーム情報
- ・ふるさと納税のご案内

□プレゼントクイズ

『彩都山口』のweb版は、コチラから。
<http://sight-yamaguchi.jp/>

彩都山口

巻頭特集

雪舟を感じる山口

2020年は、室町時代の水墨画家・雪舟の生誕600年。

「画聖」とも呼ばれる雪舟が暮らし、

制作活動に励んだ山口には、

その名残りをとどめた場所があります。

まずは常栄寺境内に雪舟が作庭したと伝わる庭や

アトリエの雲谷庵を訪ね、

続いて貴重な作品を、

山口の空気の中で鑑賞してみましよう。

室町時代の最高傑作 といわれる庭を味わう 常栄寺庭園 雪舟庭

室町時代、西国一の大大名であつた大内氏。29代・政弘は15世紀半ばにこの地の庭のデザインを雪舟に依頼したと言われています。

現在、国の史跡及び名勝に指定されているその庭は、北・東・西の三方が山群で囲まれ、中央に池泉、南には枯山水を配置しています。本堂から見渡すと、枯山水を前景に池や背後の深谷、山径などが雄大に広がり、水墨山水画のよう。

政弘はここを母の菩提を弔う妙喜寺とし、その後、毛利藩の時代には毛利隆元夫人の菩提寺・妙寿寺となりました。常栄寺は元々毛利隆元の菩提寺として安益吉田(広島)に創建された寺でしたが、17世紀頭の毛利氏の防長移封に伴って山口に移り、明治維新の際、妙寿寺と合寺し臨濟宗寺院としてこの地に移りました。

室町時代の庭の最高傑作といわれるこの雪舟庭で雪舟の感性を味わいましよう。





枯山水の観賞は本堂に座ってどうぞ

芝生の上に広がる枯山水の中央には、日本を象徴した富嶽と称する石を置き、前方には終南山、五台山、廬山、華山、衡山、百丈山などと呼ばれる中国の三山五嶽になぞらえた石組みがあり、雪舟が中国で見た風景を生かして作庭したことが伝わってくる。雪舟の山水画を連想させる遠近感の豊かさも特徴。



[DATA]
 ☎ 083-922-2272
 📍 山口市宮野下2001-1
 ■ 開園時間/休日
 夏期(4~10月)8:00~17:00
 (入園は16:30まで)
 冬期(11~3月)8:00~16:30
 (入園は16:00まで)
 年中無休・駐車場有り
 ■ 料金
 大人 300円、中・高校生 200円、
 ※小学生以下無料、障害者手帳
 所持者と付き添い1名 各150円
 ■ 抹茶サービス有料
 (受付にて事前にご確認ください)
 ■ 座禅体験、写経体験は10名
 から。要予約(受付時間9:00~
 15:00)



四季折々の風情が楽しめる雪舟庭。秋には夜間ライトアップされる(期間については要・問い合わせ)。中央の池泉(心字池)には、くびれた部分に土橋を渡し、その北の一段高い部分が滝に続いている。滝壺の前には鯉魚石。島の中には四仙島と呼ばれる四つの島が浮かんでいる。



[DATA]
 📍 山口市天花1-12-10
 ■ 開館時間/9:00~17:00
 ※駐車場の利用時間も同じ
 ※外観のみの見学は終日可能
 ■ 閉館日/12月29日~1月3日
 ■ 料金/無料
 ■ 駐車場/7台(うち身障者用1台、軽自動車用2台)
 ■ 交通/野田学園バス停より徒歩約10分。JR上山口駅より徒歩約20分

雪舟が眺めたであろう瑠璃光寺五重塔は、現在では住宅街の果てに塔の上部が確認できる。

大内のお殿様が訪れたアトリエはココ!!

雲谷庵は、大内氏から居所として与えられた家で、雪舟はそこで『四季山水図』をはじめ数々の作品を描きました。

雲谷庵の所在地には複数の説がありますが、主君の政弘も度々訪ねてきたというところからも、大内氏館に程近く、高台にあつて瑠璃光寺五重塔が遥かに望める現在地の可能性が高いと考えられます。庵の裏は風そよぐ山林で、雪舟の友人でここを訪ねた了庵桂悟が『天開図画楼記』に記しているとおりの清々しい場所であることも確かです。現在の建物は、明治時代に郷土史研究者・近藤清石らにより再建されたものです。山を背にした小さな建物は、いかにも「庵」にふさわしい慎ましいものですが、山口のアトリエでの満ち足りた老年の日々が、多くの名作を描く確かな基盤になっていたに違いありません。雪舟は1506年、雲谷庵で87年の生涯を閉じたといわれています。

代表作を生んだアトリエ
雲谷庵跡(山口市指定史跡)

再建された現在の雲谷庵の部材の一部には、室町時代の古建築の部材も使っている。

雲谷庵跡(山口市指定史跡)

山水画を連想させる遠近感
 見事な石組をご覧あれ

雪舟庭を巡った後は
 重森三玲作・昭和の名庭も

本堂から枯山水を眺めた後は、庭内を巡り歩いて池泉回遊式庭園の魅力を感じてみましょう。西側の迎月亭跡や東側の聴松軒のあたりもインスタ映えのスポットです。

眺め・歩いて雪舟の感性を十分味わった後は、本堂南面の南溟庭も観賞しましょう。こちらは昭和の作庭家・重森三玲が手がけた枯山水庭です。白砂と岩、苔の築山の配置がシンプルでモダンな雰囲気漂わせています。

雪舟庭と南溟庭、二つの名庭の鑑賞の合い間には、抹茶で一息つくのもいいでしょう。また、予約により座禅や写経の体験もできます。ここでの静かなひとときは、禅僧・雪舟の心に触れる時間になるに違いありません。

南溟庭(なんめいてい)は常栄寺老師からの依頼によって1968年、重森三玲72歳のときに作庭された。雪舟が中国への往復に見た海をテーマに築いたという。本堂から見るため、庭を俯瞰するように作られている。石は×字状に配置して有機的な繋がりをもたせる一方、苔の築山は方丈側を高くし、端部は洲浜形にして動きを持たせている。「南溟庭」の名は常栄寺老師が荘子の書から取って命名。果てしなき南の海・彼岸を望む光明の世界を表している。



至 新山口駅・山口宇部空港



山口県立美術館
重要文化財3点を含む雪舟作品を収蔵。生誕600年記念展もあります!!
詳しくは、p.21へ!



情報芸術センター前
至 湯田温泉
YCAM



山口情報芸術センター [YCAM]
国内はもとより海外でも人気の最先端メディアアートのメッカ。2020年も魅力的なアート展やシネマなどを開催予定。乞うご期待!!
☎083-901-2222
🕒10:00~20:00 (休)火曜
🎫入館無料。
イベントは有料の場合もあり



洞春寺
山門と観音堂は室町時代のもの。国の重要文化財。
秋の終わりに見られる紅葉の絨毯が見事!!

山口市歴史民俗資料館
2020年秋は雪舟のアトリエ雲谷庵をテーマにした企画展を開催!! 雲谷庵を訪ねる前にぜひお立ち寄り。
☎083-924-7001
🕒9:00~17:00 (休)月曜 (有)有料

山口県庁
山口市歴史民俗資料館
県庁前

一の坂川
桜とホテルの名所。風情ある川沿いや堅小路にかけての小路沿いに、カフェやパティスリー、雑貨店などショップが点在。

クリエイティブ・スペース 赤れんが

西京橋



一の坂川
川沿いの桜並木はそぞろ歩きにピッタリ!



クリエイティブワン!



龍福寺
大内氏の館跡に建つ本堂は国の重要文化財。参道は山口有数の紅葉スポット。映えます!!
☎龍福寺史料館 083-922-1009
🕒9:00~17:00 (休)年中無休 (有)有料



香山公園
4 国宝瑠璃光寺五重塔
香山公園前 観光案内所



山口ふるさと伝承総合センター

8 十朋亭 維新館

大 大路ロビー

7 龍福寺

2 山口市菜香亭

3 雲谷庵跡

1 常栄寺雪舟庭

10 C・S赤れんが

山口駅 または 湯田温泉

バスで湯田温泉へ

至 津和野・益田

至 津和野・益田

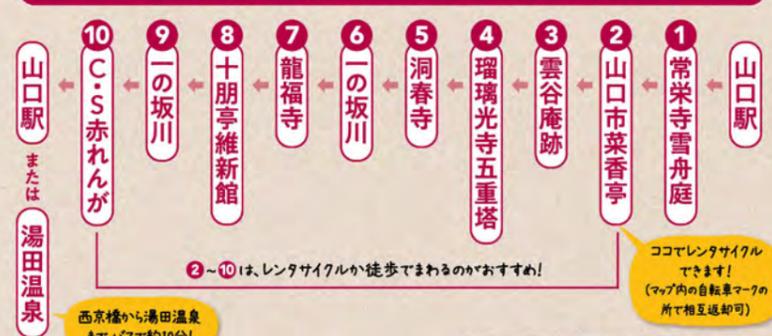
至 津和野・益田

至 津和野・益田

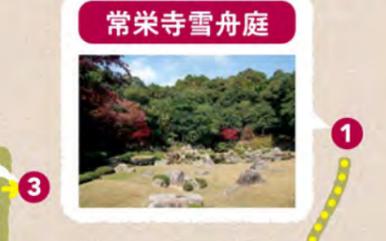
至 津和野・益田

至 津和野・益田

おすすめ史跡巡り モデルコース【所要4~6時間】



雲谷庵跡
西京橋から湯田温泉までバスで約10分!



常栄寺雪舟庭
ココでレンタサイクルができます!
(マップ内の自転車マークの所で相互返却可)



山口市菜香亭
山口の町歩きをするのなら、手ぶらで利用できる着物体験がオススメ。リーズナブルな価格で着物から履物まで一式借りて、素敵な旅の写真が撮れますよ!!
☎083-934-3312
🕒10:00~17:00(観覧)
🎫火曜 (有)有料
◎着物体験
2時間未満3,000円、1日3,800円
※利用前日の昼までに要予約

レンタサイクル
「山口市菜香亭」、「山口ふるさと伝承総合センター」、「C・S赤れんが」、「湯田温泉観光案内所」、山口駅前で借りることができます。
【湯田温泉⇄西京橋周辺】
・所要時間…約15分



十朋亭 維新館
史跡・十朋亭を中心に整備された明治維新の頃の山口の歴史が学べるミュージアム。
☎083-902-1688
🕒9:00~17:00 (休)火曜
🎫展示室観覧のみ有料

大路ロビー
大路ロビーは観光情報の発信地。レンタル衣装の維新deコスプレも人気。
☎083-920-9220
🕒10:00~17:00 (休)火曜 (有)無料
◎維新deコスプレ
30分500円、2時間1,000円
※事前予約不要

SWEETS
A 女子、大人気のペーブルデー休み
B 行列のできる焼き菓子店!
C 煎茶・ほうじ茶ラテでほっと一息。
D 全国コンクール金賞のコロケイ揚げたて!
E GOOD DESIGN賞受賞の「大内もなたん」
地元で愛されているスイーツも、散策途中に楽しんで!

てくてく、ぶらぶら町歩き
あなたは、レンタサイクルでぐるりと史跡めぐり派?
それとも着物でのんびりそぞろ歩き派?
雪舟が暮らした頃の町割りが今も残る
山口の町を散策してみませんか?



瑠璃光寺五重塔
大内文化の最高傑作といわれる国宝・瑠璃光寺五重塔。山口イ子の映スポット間違いなし!!
◎見学自由
◎瑠璃光寺資料館 ☎083-924-9139
🕒9:00~17:00 (休)年中無休 (有)有料

雪舟

雪舟

知る・見る
特集2



雪舟等楊
「做夏珪山水図」(部分)
室町時代(個人蔵)

雪舟生誕600年 EVENT CALENDAR

2020年に山口市で開催予定の雪舟生誕600年関連の主なイベントをご紹介します。

9/15~10/18(予定)
雪舟生誕600年記念
雪舟と狩野派展(仮)
【開催場所】山口県立美術館
国宝「四季山水図」はじめとした雪舟作品と影響を与えたといわれる狩野派作品を展示
☎山口県立美術館 ☎083-925-7788

9~11月(予定)
雪舟ゆかりの地バスツアー
【開催場所】市内各所
常栄寺、雲谷庵など雪舟ゆかりの地を巡るバスツアーを催行
☎文化財保護課 ☎083-920-4111

9/16~9/27
雪舟生誕600年記念
日本画企画展&スタンプラリー
【開催場所】C・S赤れんが
馬場良治氏による日本画展を開催。会期中、C・S赤れんが、県立美術館、常栄寺雪舟庭の3か所全部を訪問した人に抹茶のおもてなしをする(先着順・人数限定)スタンプラリーをあわせて実施
☎文化交流課 ☎083-934-2717

9月中旬~12月下旬(予定)
雪舟生誕600年記念
十朋亭維新館特別企画展
【開催場所】十朋亭維新館
萬代家と常栄寺の関係に着目した企画展を開催。主屋では雪舟ゆかりの庭の写真展を開催
☎文化交流課 ☎083-934-4155

9/26・27 10/10・11(予定)
山口ゆらめき回廊
【開催場所】香山公園
国宝・瑠璃光寺五重塔のある香山公園の散策路に1,000個のキャンドルを灯すイベント。幽かに揺れるろうそくの灯に包まれた幻想的な夕べのひとときが楽しめる。
☎観光交流課 ☎083-934-2810

9月中旬~12月上旬(予定)
YCAM 特別企画展
【開催場所】山口情報芸術センター・サテライトスタジオ等
坂本龍一と高谷史郎によるYCAM委嘱作品「water state 1」や、県立美術館が行う雪舟生誕600年記念展示との連携事業などを開催予定
☎山口情報芸術センター ☎083-901-2222

10/10~12/6(予定)
山口市歴史民俗資料館
雲谷庵展(仮)
【開催場所】山口市歴史民俗資料館
雲谷庵に関する展示と関連イベントを開催。現在の雲谷庵を再建した明治の人達の思いにも迫る。
☎文化財保護課 ☎083-920-4111

10/24(予定)
大内ナイト2
【開催場所】山口市菜香亭
ミニライブや歴史文化にまつわる映像紹介などのある音楽イベント
☎文化交流課 ☎083-934-4155

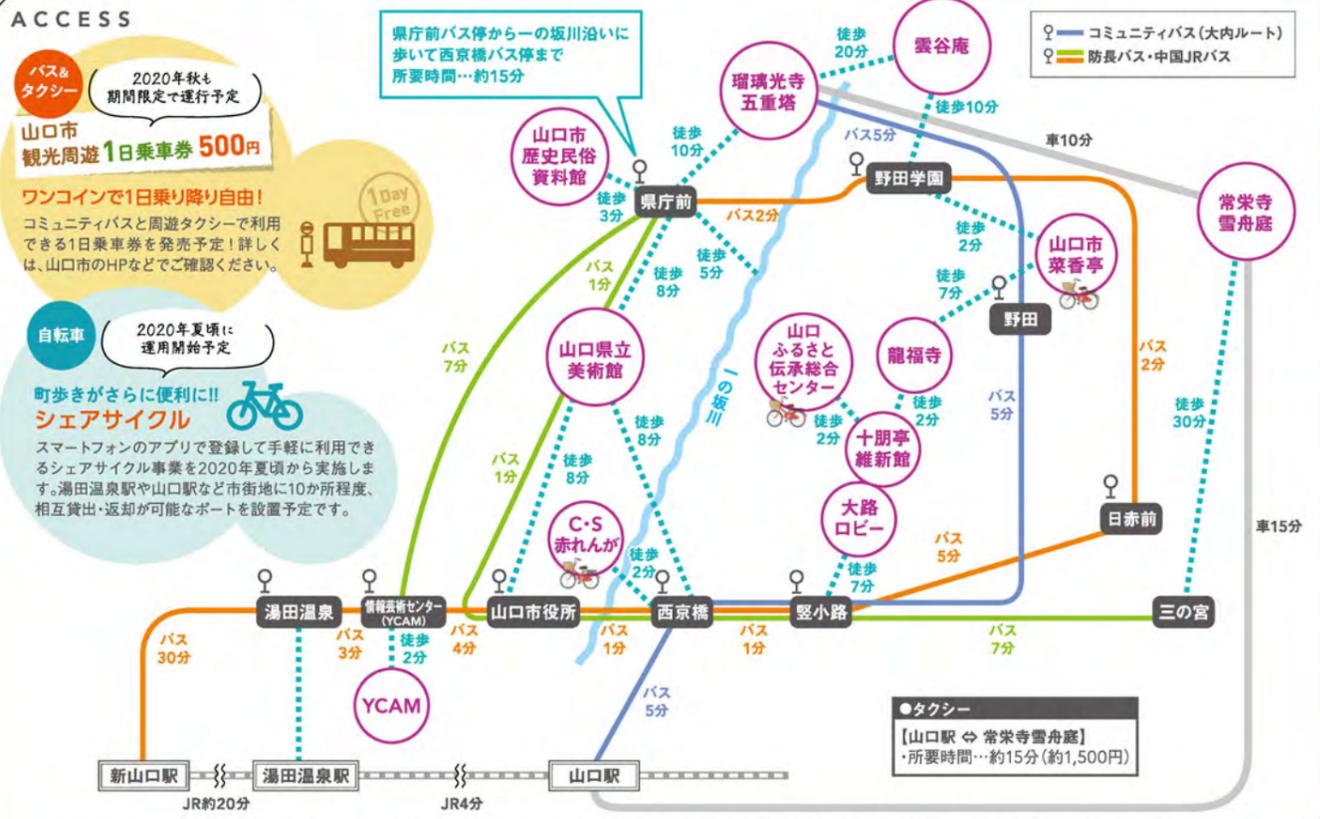
9/16~11/15(予定)
雪舟生誕600年記念
山口市菜香亭企画展
【開催場所】山口市菜香亭・雲谷庵跡
雪舟を主なテーマとしたアート作品の企画展と多彩なイベントを実施
☎文化交流課 ☎083-934-4155

※本情報は2020年3月15日現在のものです。掲載内容は予告なく変更となる場合がありますのでご了承ください。

ACCESS

バス&タクシー
2020年秋も
期間限定で運行予定
山口市
観光周遊1日乗車券 500円
ワンコインで1日乗り降り自由!
コミュニティバスと周遊タクシーで利用できる1日乗車券を発売予定!詳しくは、山口市のHPなどでご確認ください。

自転車
2020年夏頃に
運用開始予定
町歩きがさらに便利に!!
シェアサイクル
スマートフォンのアプリで登録して手軽に利用できるシェアサイクル事業を2020年夏頃から実施します。湯田温泉駅や山口駅など市街地に10か所程度、相互貸出・返却が可能なポートを設置予定です。



※所要時間、料金等は目安です。気象条件や交通事情、個人の体力等によって大きく変わる場合があります。 ※本情報は2019年3月現在のものです。予告なく変更となる場合がありますのでご了承ください。

雪舟、その生涯

大内氏のもとで開花

岡山・京都を経て 大内氏が治める山口へ

水墨画で知られる室町時代の画僧・雪舟は、1420年に備中国赤浜(岡山県総社市)で誕生し、幼少期に近くの禅寺・宝福寺に預けられました。その後、京都・相国寺で賓客を接待する知客を務めながら天章周文に絵を学びました。当時、京都で好まれていたのは都ぶりの繊細な画風で、師・周文はその大家でしたが、雪舟は画風が合わなかったせいか頭角を現すことができませんでした。

そんな雪舟に山口への移住を促したのは、西国の有力大名・大内氏ゆかりの禅僧でした。大内氏24代弘世が南北朝時代に本地地と定めた山口は、京を模した町づくりを進め、当時の当主28代教弘はさらに支配を広げて経済力を増し、明との貿易にも意欲的でした。

水墨画の本場・中国へ

二十代半ばで山口に移った雪舟は、殿様や家臣たちの求めに応じて肖像画や花鳥の屏風、仏画などさまざまな絵画に筆を奮いました。やがて大内教弘の、

画風は京都とは違ってダイナミックで、自らの持ち味に近いと感じた雪舟は、のびのびと技を磨いていったのです。名譽ある称号と業績、何より作風に自信を得た雪舟は1469年に帰国しました。

西国一の権力者・大内氏のもとで描き続け、 大家に

応仁・文明の乱の最中に帰国した直後の動向は不明ですが、1476年には雪舟は豊後府内(大分市)の「天開図画楼」と名づけたアトリエで暮らしていました。豊後は大内氏の敵方・大友氏の本拠地。和睦が進む中、雪舟は大内氏の命によりこの地に滞在していたようです。翌年、応仁・文明の乱が終わり、大内政弘が山口に戻った頃には雪舟も山口に戻っています。

当時の大内氏は、14世紀半ばに弘世が統一した周防・長門に加え、石見・豊前・筑前・安芸も治め、西日本最強の大名として勢力を奮っていました。弘世に続く時代に朝鮮、さらに教弘の時代には明との貿易で経済的発展を遂げ、築山館も築きました。教弘・政弘は文化にも目を向け、政弘は禅僧や学者



朝霧にけむる山口盆地
周囲を山に囲まれた盆地の町・山口は、秋口や早春の穏やかによく晴れた日の翌朝、町全体がすっぽりと朝霧につつまれることが多い。それはもうまるで雪舟の墨絵のよう、と感嘆される美しさ。

※大内氏当主の代数は、御園生翁甫著・田村哲夫編『近世防長諸名家系図総覧』の新撰大内氏系図による

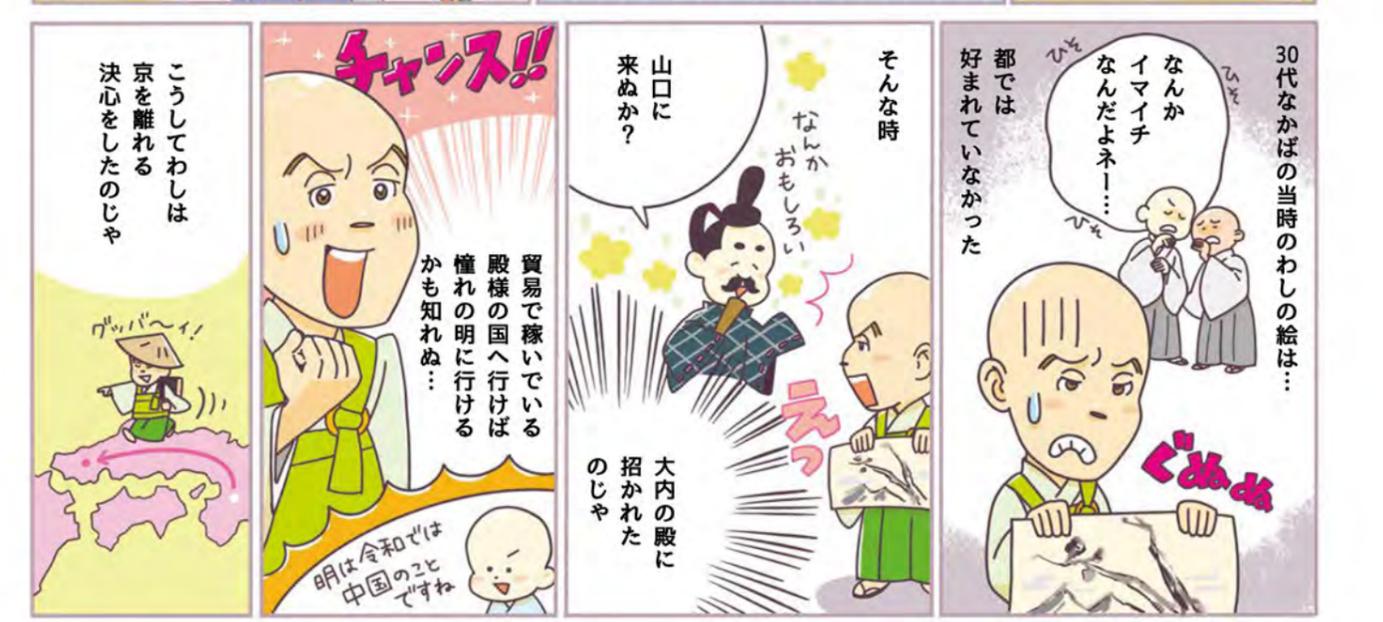
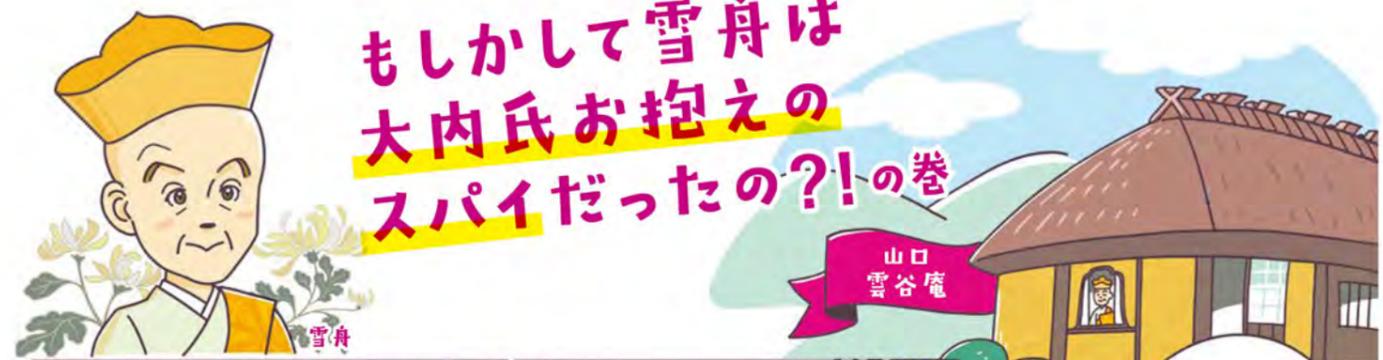
年	年齢	出来事
1420	1	備中国赤浜に生まれる
不詳		10歳頃に宝福寺に入る
不詳		京都五山の中樞寺院・相国寺に入り、知客をつとめながら天章周文に絵を学ぶ
1441	35	大内教弘、当主となる
1454	48	この頃、京都から周防国(山口)へ移るか
1458	50	室町幕府、第12回遣明使の派遣を計画
1465	57	雪舟と号を改める(※注1)
1467	59	教弘没。嫡子・政弘が当主となる
1477	69	正月、応仁・文明の乱勃発(1477)3月、大内氏の遣明船で中国へ。寧波に至る
1478	70	太白山天童景德寺(※注2)の「首座」に任命される
1479	71	北京滞在中、礼部院の壁に絵を描く
1481	73	中国滞在中、「四季山水図」(帰路真景図(原本亡失)等)を描く
1486	78	大内船に乗船し帰国。帰国後は九州各地を転々とする
1490	82	大分に天開図画楼を構え、画業に励む
1495	87	呆夫良心が大分を訪れ、「天開図画楼記」を書く
1500	88	応仁・文明の乱終る。大内政弘、山口に帰る
1506	94	この頃、石見国益田(※注3)の当主・益田兼堯(かねたか)の肖像を描く
1507	95	美濃国に旅する
		その後、駿河国や越後(※注4)に国、能登の国へとまわるか? 加賀国の守護を訪ねる
		丹後(※注5)に立ち寄り「天橋立図」を描く(※注6)
		了庵圭悟が山口を訪れ、「天開図画楼記」を書く
		12月、「四季山水図」を描き、政弘に献上する
		「七十二歳自画像(原本亡失、模本のみ現存)」を弟子に与える
		大内政弘没。義興(よしおき)が後を継ぐ
		足利義植(あしかがよしな)が、義興を頼り山口に下る
		山口の雲谷庵で亡くなる(※注7)
		了庵圭悟が「雲谷の寓舎(雲谷庵)」で「山水図」に賛を寄せ、雪舟を追悼する

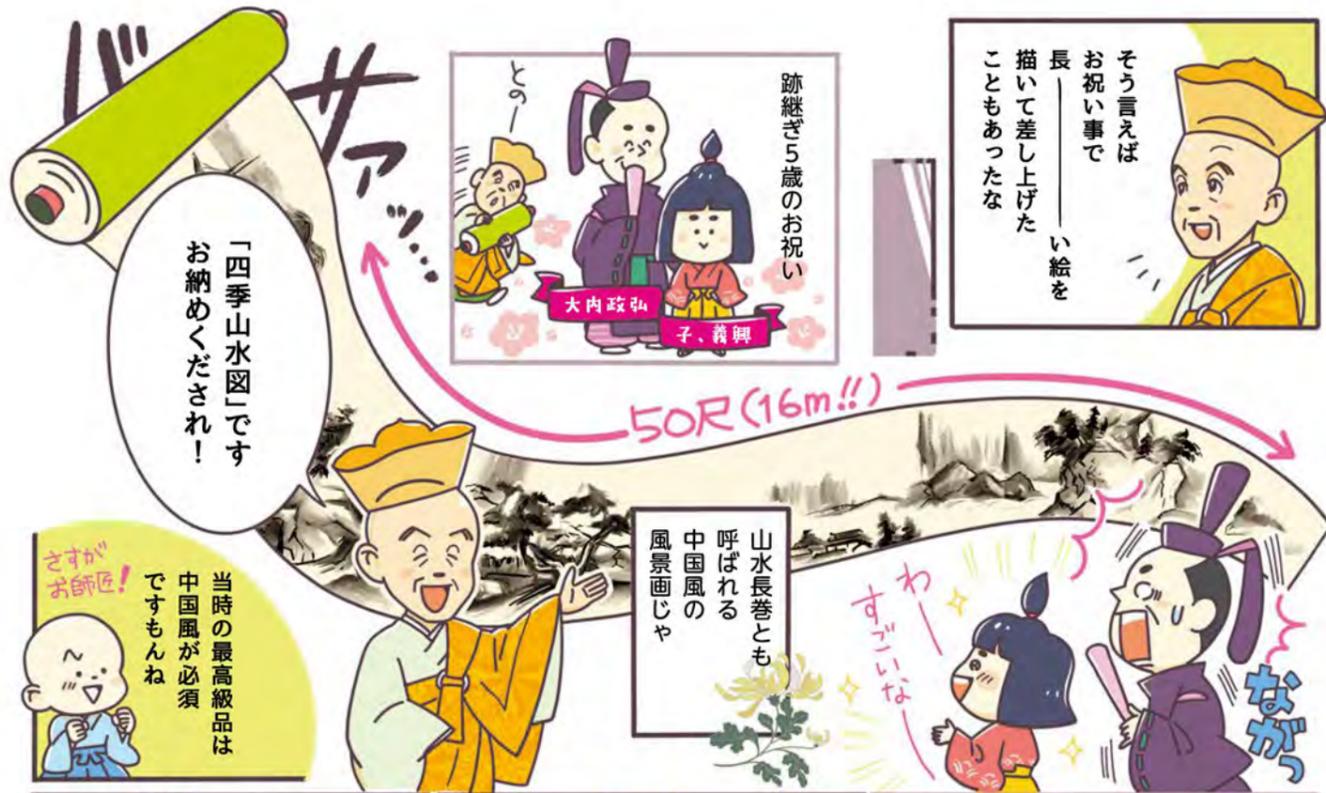
※注1/これ以前は「拙宗」号を使っていたか ※注2/1501年説もある ※注3/同年の備中・重玄寺没説、1502年の石見・東光寺没説もある



雲谷等益 「雪舟等楊像」(玉集宗瑞賛) 常栄寺蔵







当時の最高級品は中国風が必須ですもんね



山水長巻とも呼ばれる中国風の風景画じゃ

50R (16m!!)



絵に長るぞ

長々語ってきたがここいらでわしの話はおしまいじゃ



それを探しながら描かれた絵を見てもうとうとえろう面白かろうて...

どこら辺で飽きておるか、どこに力を入れて描いておるか



まあ...ここだけの話

あの絵は途中で飽きてしまうてのお...

長々長々描く大変で



山口のこのアトリエからは向こうの山の麓にいい塔が見えるのじゃ

ここで死ぬまで絵を描いて過ごせたら幸せじゃな...

しっかり描いてよい画家になるのじゃぞ

はいっ!

※この物語は史実をもとにしたフィクションです。



九州:そして日本各地へも旅に出たのじゃ



しばらくは九州を転々としておったなあ

お師匠は明からの帰国後すぐに山口の雲谷庵に?



京都では長く政権争いの戦が続いておったし戦では情報をたくさん持つておる者が有利じゃ



それはない...

なぜ山口に帰られなかったのですか?

大内の殿のためなのじゃ



スパイ活動をしておったのじゃ

そう!絵かきという身分を利用して

では...もしや日本各地への旅とは...



その頃の雪舟

殿から受けた今までの恩に報いるぞ!

情報収集中...

少しは役に立つととええのう...



ふむふむ彼の地ではこのようなことになっておるのか

ここには人々と交流して聞いた話が書かれております

当時の殿の住処大内館

雪舟から文が届きましたよ!

まずは、巻頭を見て！

風景だけじゃない、 人がいて、物語が始まる！

小さくてもイキイキ、カワイイ人物

巻物は春からスタートします。なんだかインテリっぽい人が山道を登り、少し後を、荷物を天秤でかついだ見習いのような人が続いています。「荷物が重いです。坂はきついし…。ご主人様、そんなにスタスタ歩かないで！」とでも言っているような…。雄大な風景の中、二人の姿はミニチュアのようにかわいく、顔の表情が見えなくても動きも気持ちもリアルに伝わってきますね。

「行くぞ」と先を急ぐ主人（※注1は、この『四季山水図』の案内人のような役割を担っているのかも。だから、この主人の気分になって、先へ先へと見進んでいくのもいいですね。そして、もう一つ、主人を雪舟自身でとりこめる見方もありますよ。

※注1この主人は「高士（こうし）」＝俗世間に動かされることのない人格の高潔な知識人、と、とらえられている。



あここ POINT

1



行くぞ!

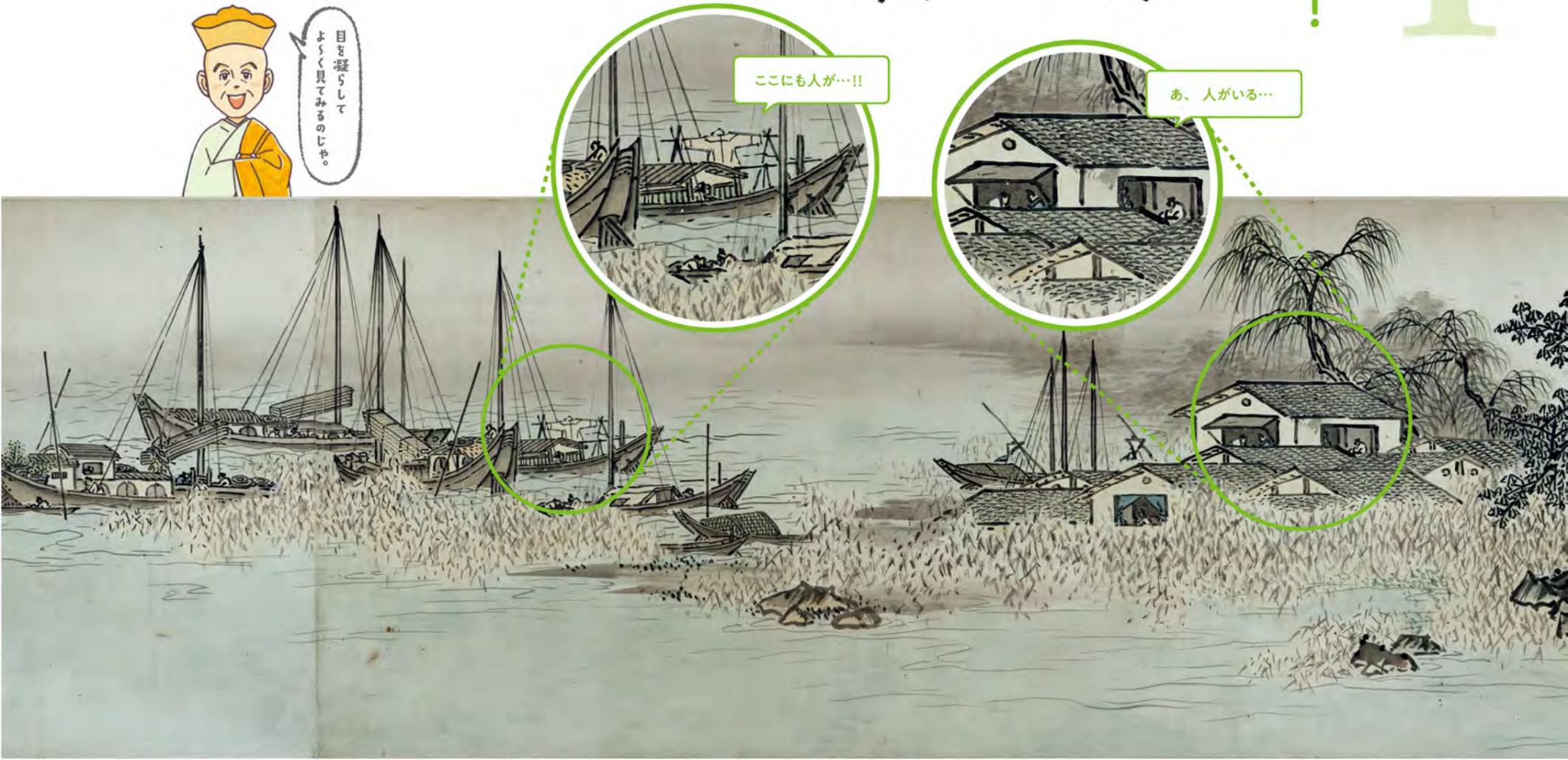
ま…まってください〜!

2 白黒だけじゃない！ 鮮やかな色彩で さわやかな初夏を強調、 のどかな生活風景も

季節の魅力を色づかいでも表現

初夏の場面では一転、水の青さがはつきりと伝わってくる色づかい。「水墨画」モノクロ」って勝手な思い込みだったんだ…と気づきます。雪舟は、さわやかで透明感のある色を使う名人だったんですね。葉っぱの緑、さらに旗や家の壁の白も、色をさすきれいに表現しています。帆をたたんだ舟、干された洗濯物、風通しの良さそうな家…生活風景がほのぼのと伝わってきます。

さわやか。リラックス感あふれる風景ですね！



目を凝らしてよく見てみるのじゃ。

ここにも人が…!!

あ、人がいる…

これぞ雪舟！本領発揮！

みどころ POINT

3

潔く、大胆な構図！
それでいて、繊細！

スリルと癒しの「ミラボも？」

作品の真ん中あたりには、画面からはみ出して宙に浮いているような岩山がごーんと描かれています。下の張り出した岩の先にある東屋は休憩所にははかなり怖いロケーション、大胆過ぎる構図です。このダイナミックこそが雪舟の持ち味。

ただ遠くの空には「もや」が掛かり、下ではわか雨が降る様子も描かれていて、そんな天気の中の空気の匂いや音までが伝わって来るといい。雪舟の繊細な一面もぞいでいます。

大胆な構図と繊細な描写の両立。画家・雪舟の底力がひしひしと迫ってきます。

もはや度胸試しスポット…
珍百景間違いなし！



こんにちは！
寒くなりましたねえ



新酒ができました！



ちょっと耳長いけど
ロバです



どこ行くの～？



よく見ると、
顔が見える人もいるよ！



うわ！
お師匠さま…
大胆すぎっ！

遠くの「もや」の下に降るにわか雨
細かな描写で繊細な一面も

近くだけでなく、遠景にも注目！ 遠くの木立ちの左に淡い墨の縦線で雨の降る様子が描かれています。こうした四季折々のデリケートな空や光の変化を味わうのも「四季山水図」観賞の楽しみの一つ！

みどころ POINT

4 「人」や「生活」にも注目し、
力を込めて描いた

後半ハイライト！

その視点から、
雪舟の人物像を想像してみる

後半になると、色とりも人々も賑やかな場面に行き当たります。人々が集っておしゃべりしたり、動き回ったりしているのは山水画らしくない？ いえいえ、これは「山市」として、「瀟湘八景」のイメージにも含まれる水墨山水画の基本的題材の一つなんです。着物や岩、木々の葉などに赤・青・緑・茶・白の色を使って「四季山水図」の中で一番カラフル、しかも暮らしぶりが伝わってくる親しみやすい場面。雪舟が力を込めて描いた後半のハイライトですね！ 酒屋の酒旗やロバに荷物を乗せる人など、小さくても生き生きと描かれています。雪舟は禅僧だったけれど、俗世間のこともよくわかっていたのかもかもしれません。



にぎわってあるの。
いったい何人
おるじやろうか。

旦那、良い品は
ありましたかい？



知りたい!!
教えて!!

「四季山水図」って何?

「雪舟」ってどんな画家?



まずは、
「四季山水図」Q&Aから
「Q」だけはおさえておきたいという
ポイントをご紹介します。

「四季山水図」ってどんなもの?

雪舟67歳の頃に描かれた彼の代表作。山口県防府市・毛利博物館に伝わる。通称「山水長巻」の名で広く世界にも知られている国宝です。その名の通り、全長16メートルもの長い巻きものに、春夏秋冬、季節の移り変わりと共に山々や水辺の風景が水墨で描かれ、そこに暮らす人物の姿も見えます。

いつ、何のために描かれたの?

「四季山水図」が描かれたのは1486年。山口の殿様・大内弘政が、長男を跡継ぎとして正式発表し、先祖を重々しく祀る盛大な儀式を行った年にあたります。大内氏のおかげで大画家となった雪舟は、この大イベントへのお祝いとして特別な大作を描いて献上したという説が有力です。

どここの風景を描いているの?

特定の土地や景観ではなく、いわば、中国風のイメージを描いています。水墨山水画の人気テーマである「八つの美しい風景」、いわゆる「瀟湘八景」※注1も踏まえ、当時の人が憧れる「中国っぽい」と思える風景を、雪舟自身の個性を交えてアレンジしています。



※注1 中国の景勝地・瀟湘を「山市晴嵐(山嵐が晴に輝る風景)」「瀟村夕照(夕焼けに染まる漁村)」など代表的な8シーンに描いて以来、受け継がれてきた水墨画の伝統的な題材。

そして、カリスマ雪舟伝説の謎を探る!

「世界文化の見地から価値が高く、たぐいぬ国民の至」として文部科学大臣が指定する、いわゆる「国宝」に指定されている作品が6点、個人では最も多い画家・雪舟。日本のみならず、その名は広く世界にも知られています。「四季山水図」のように魅力的な作品はありますが、それだけで雪舟はここまで有名でスゴイ人になったのでしょうか? その謎を少し掘り下げてみましょう!

「国宝」指定が6点って、多いの?

室町幕府の御用絵師で狩野派の祖といわれる狩野正信や「雪舟五代」を名乗っていた長谷川等伯も国宝は1点のみです。ちなみに、雪舟は「世界十大文化人」※注2の一人にも、日本人として唯一選ばれています。

※注2 レンブラント(画家)、ハインリッヒ・ハイネ(詩人)、モーツァルト(音楽家)、ヘンリク・イブセン(作家)、ベンジャミン・フランクリン(政治家・科学者)、ピエール・キュリー(物理学者)、バーナード・ショウ(文学者)、カーター・サンデルの詩人、ドストエフスキー(ロシアの作家)、雪舟の10人が1955年の世界平和評議会で選出された。

「お手本」になるって?

雪舟の水墨画の原点は、日本人画家として初めて中国に行き、本場の絵を学んだことにあります。また、雪舟には「夏珪風」や「李唐風」など中国の人気画家の画風に似せて描き分けられる技術があり、それまで中国直輸入だった水墨画を日本向けに「翻訳」して描くことができました。雪舟の絵を模写して学ぶことで、雪舟スタイルはもちろん、背後にある本場の水墨画もわかりやすく学べる。雪舟の水墨画はそんなところも、「お手本」として適していたようです。

「画聖」って呼ばれているけど、いつからそんなに有名なの?

雪舟は室町時代の水墨画の第一人者でしたが、江戸時代にはすでに伝説の人となっていたようです。そこに大きな影響を与えたのは、江戸時代の画壇を支配していた、徳川將軍家お抱えの御用絵師集団「狩野派」。彼らが「お手本」としていたものこそ、雪舟の水墨画だったのです。そこから雪舟の絵や名は権力者のお墨付きとなって全国へと広がり、諸大名も「そつて求めるようになっていった」と考えられます。



雪舟のスゴさは、伝説化にもあり?

江戸時代、雪舟を直接知る人はいませんでしたが、画家たちにとって雪舟は自分たちが「お手本」として学ぶ「スゴイ人」でした。そして作品が大量に模写されることで「雪舟」の名はさらに広がり、カリスマ性がますます高まってゆく...雪舟「スゴイ人」の秘密は、そんなヒーロー伝説にも支えられているのかもしれない。



■監修/山口県立美術館(p.14~p.21)

必見!! その4

ここにきて新発見続々?!
84年ぶりの再発見! と大きな話題になった作品から、若かりし頃の雪舟作品とされる仏画 & 人物画まで、新たに見出された作品が一堂に。



雪舟等楊「做夏珪山水図」(個人蔵)



雪舟等楊「騎獅文殊像」(個人蔵)

7ページを見てね。
530年以上前とは思えない
色鮮やかさ!!

必見!! その3

リアル雪舟と模本、どこが違う???
狩野派はじめ後世の絵師たちが模写した雪舟作品の数々。リアルとコピー、その2つをじっくり見比べてみましょう。



雪舟等楊「富士三保清見寺図」(永青文庫蔵)



狩野探幽「富士山図」(静岡県立美術館蔵)

必見!! その1

やっぱりまずはコレでしょう。
雪舟作品の最高峰と言われる「四季山水図」。特別公開の実物を観て、雪舟を心ゆくまで味わいましょう!!



必見!! その2

まるで絵の中を歩いているよう!!
「四季山水図」を7.5倍に拡大して、ぐるりと三面に投影!! まるで山水図の中に入ったかのような空間で雪舟の世界観が体感できるかも。



「山水長巻」パノラマ展示

「雪舟」伝説化の謎に迫る!!
生誕600年記念
雪舟 **国宝** 山水長巻と狩野派展(仮)
2020年9月15日(火)~10月18日(日)
「画聖」と称され日本絵画史に燦然と輝くスター、雪舟。江戸時代にはすでに伝説の画家となっていたといえます。なぜ、雪舟は伝説の画家となれたのか? それに大きく関わったとされる狩野派の作品も合わせて展示し、雪舟が伝説化していく軌跡を辿ります。雪舟の重要文化財作品を3点所蔵し、雪舟研究の拠点でもある山口県立美術館ならではの企画展です。

最新のデジタルアート技術で YCAMも制作協力!!

山口県美でしか見られません!!



山口の米をテーマにしたアートと食のイベント
「みんな大好き! KOMEZUKI祭(仮称)」
2020年10月開催予定



山口の歴史・自然・食などを
より深く知り楽しむ体験・ガイドツアー
「ゆめ散歩プレミアムツアー」
阿東・里山サイクリングツアーほか開催予定!!

コースをクリアしてアンケートに答えると
抽選で豪華賞品が当たるかも?!



(写真は2019年のイベント冊子)

リアル宝探しゲーム
「うちら! ななゆめ調査団!」
2020年夏より開催予定

謎解きや町歩きを体験しながら地域の魅力を発見
するゲーム。子どもから大人まで楽しめます。

【お問い合わせ先】
山口ゆめ回廊博覧会推進室
☎ 083-934-4152
山口ゆめ回廊博覧会 検索 詳細はwebで
<http://yumehaku.jp/>

ほかに7市町でいろいろ
なイベントが予定され
ています。お楽しみに!!

2021年も
開催予定!

●ピックアップイベント

7市町を会場にした周遊型博覧会
「山口ゆめ回廊博覧会(2021年開催)」の
プレイベントが実施されます!!
2021年7月1日~12月31日に、「7つの市町でつなぐ、7色の回廊」を
コンセプトに、山口市を含む山口県央連携都市圏域7市町を会場に開催予
定の「山口ゆめ回廊博覧会」。
前年となる今年も、プレイベントが7市町で実施されます。



博覧会
キービジュアル



7つの市町でつなぐ、7色の回廊
「山口ゆめ回廊博覧会」2021年7月1日~12月31日 開催!

山口県央連携都市圏域の7市町で、地域の特性を活かした参加体験型のイベントをはじめた
くさんの催し物を開催予定。お楽しみに!!



【お問い合わせ先】
山口市道路河川建設課 ☎ 083-934-2838
※注/ 高速道路の既存施設から一般道に出入りできるよう設置された ETC 専用の
簡易型インターチェンジ

中国自動車道山口IC(インターチェンジ)と小郡ICの中間地点に位置する湯田
パーキングエリアに、かねてより整備が進
められていたスマートIC(※注)が2020
年3月21日に開通。パーキングエリアの名
称が「湯田」から「湯田温泉」に変更になり
ました。これにより防府方面から湯田温泉
へのアクセスが6~8分程度短縮できるな
ど、山口観光の利便性がアップ。より使い
やすくなった高速道路、スマートICを利
用して山口観光にいらしてみませんか。

中国自動車道
湯田温泉
スマートインターチェンジ
開通!
山口観光へのアクセスが
より便利に!!



山口からひと足のばして「雪舟」巡り

山口市を訪れたら、ぜひ一足のばして訪れたい近隣の雪舟作品の収蔵館をご紹介します。



毛利氏によって大切に守られてきた「雪舟」の傑作

「四季山水図」に毎年会いたいならココへ 毛利博物館

旧長州藩主毛利家に伝来する美術工芸品・歴史
資料約2万点を収蔵。毎年秋の「特別展 国宝」
で雪舟筆「四季山水図」をはじめ毛利家伝来の国
宝、重要文化財を一堂に展示するほか、四季折々
に企画展を行ってお宝を公開。また博物館のあ
る建物は公爵毛利家本邸で、屋敷と庭園が国の
文化財に指定されています。



〒747-0023防府市多々良1-15-1
☎ 0835-22-0001
■アクセス/山口市から車約40分
■駐車場/無料。120台
■開館時間/9:00~17:00



■休館日/12/22~12/31
※変更もあり。詳しくはお問い合わせください
■入館料/博物館 一般700円、小中学生350円
庭園 一般400円、小中学生200円
※特別展(国宝)開催時は別途設定
※共通券(博物館+庭園)あり ※20名以上は団体割引

ここも雪舟終焉の地と伝わるひとつです

大内氏ともゆかりの深い山陰の城下町 益田市立雪舟の郷記念館

雪舟の墓があり、終焉の地の言い伝えのある東
光寺(現・大喜庵)に隣接して建ち、雪舟と益田
の歴史を展示・紹介しています。雪舟筆・重要
文化財「益田兼亮像」を期間限定で公開するほか、
「雪舟生誕600年・雪舟の郷記念館開館30周
年記念特別展」などを開催。雪舟作庭と伝わる



庭のある医光寺、萬福寺も近くに点在して
います。

〒698-0003
島根県益田市乙吉町11 149
☎ 0856-24-0500
■アクセス
山口市から国道9号線を車で100分
■駐車場/無料。50台
■開館時間/9:00~17:00
■休館日/火曜・水曜(休日を除く)、
祝日の翌日、年末年始等
※詳しくはお問い合わせください
■入館料/一般300円、小中高100円
※企画展・特別展開催時は別途設定
※20名以上は団体割引

おでかけ番外編

岡山県総社市と交流事業に 関する協定を締結しました。

雪舟が
縁結び

1990年に雪舟ゆかりの自治体4市1区1町が集って開催された
「雪舟サミット」以降、交流を深めてきた岡山県総社市と、2019
年11月、観光や産業、文化面等でさらに連携を深めていこうと交
流事業に関する協定を締結しました。雪舟生誕600年を迎え、今
後さらに両市の絆が深
まっていくことが期待さ
れます。

【観光のお問い合わせ先】
総社市観光プロジェクト課
☎ 0866-92-8277



雪舟が生まれた総社市って どんなところ?

雪舟生誕の地に
出かけて
みませんか?

岡山市の西隣りに位置する人口7万人ほどの地方都市です。雪舟
の生誕地として知られる総社市には、雪舟が幼少期に修行をした
井山宝福寺があります。また、総社市は古代吉備文化発祥の地と
もいわれ、全国で10番目に大きい前方後円墳「作山古墳」はじめ、
吉備路のシンボル「備中国分寺」、桃太郎伝説のモデルになったと
いわれる古代山城「鬼ノ城」など数多くの文化遺産があります。こ
のほかイチゴ&ブルーベリー狩りが楽しめる中四国エリア最大級
の総合観光農園や、紅葉が美しい豪溪など自然を楽しむスポット
も充実。歴史ロマン薫る総社市。山口とともに訪れたい、雪舟ゆ
かりの地です。



【お問い合わせ先】
新山口駅拠点施設整備推進室
☎083-934-2676



交流人口の創出と産業支援、人材育成機能の役割を果たす拠点施設として現在、JR新山口駅北口で建設中の「山口市産業交流拠点施設」。二千席を有する多目的ホールを中心に、産業支援機能等と連携した産業支援機能、地域医療機関と連携したメディカルフィット

「出会うつながる生まれるひろがる」をコンセプトに JR新山口駅隣に 産業交流拠点施設 が来春誕生

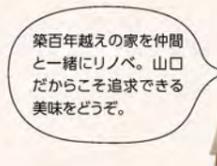


【お問い合わせ先】
山口市定住促進課
☎083-934-2942

山口市南部地域特産品開発委員会に参画する地域おこし協力隊員を2018年当時務めていた西倉慎顕さんの協力を得て秋穂漁協女性部が開発した「あいの海老塩」が、調味料選手権2019「野菜ソムリエ協会主催」のパッケージ部門で最優秀賞を受賞しました。地元特産の旨味の強い赤エビの殻を乾燥して微粉末にし、焼塩とブレンドした同品。エビをモチーフとしたユニークなパッケージデザインは、同じく当時協力隊員だった山根早紀さんが考案したものです。20グラム入・500円（税別）で、地元の「道の駅あいの」や「道の駅きらあひ」等で販売しています。

天ぶらやご飯の友にオススメ 「あいの海老塩」の パッケージが 最優秀賞を受賞

ネス施設、若年層向けの居住型人材育成施設などを備えた複合拠点施設となる予定です。オープンは2021年4月、多目的ホールは7月予定。ご期待ください。



●やまぐち BISTRO 328
地元産野菜、地場漁港の魚介類を使った地産地消がテーマのカジュアルフレンチ。
☎山口市佐山1686 ☎083-902-2838
https://mitsuwa328.com



山口市の魅力発信に取り組んできた地域おこし協力隊員が、任期終了後に山口に定住し自らオーナーとなる飲食店を市内に続々オープン中です。いずれのお店も、自分たちが隊員時代に感じた「山口の食の魅力」を存分に盛り込んだ料理を提供中。その美味しさを味わいに、ぜひ一度、いらしてみてください。

山口の美味しさを 堪能できます 元地域おこし協力隊員 がオーナーの飲食店 が市内に 続々オープン

●徳地そば茶屋 雅

石臼挽きの蕎麦を手打ち、国産出汁で提供。地元野菜の天ぶらや徳地の地酒も。
☎山口市徳地堀1427
☎050-5207-1073



中山間地域だからこそチャレンジできたお店にぜひともお立ち寄りください。



【お問い合わせ先】
山口市定住促進課
☎083-934-4646

画家の夫が手がけたアートな内装と彼の故郷のスボレート料理をご堪能ください！

●イタリア食堂ベケ!
趣のある町並みの大蔵地区にある築100年の古民家で本場中部イタリア料理を提供。
☎山口市野田2
☎083-996-5230
https://www.facebook.com/becheeyamaguchi/



阿東の魅力たっぷり!! くんくのいち 道の駅「長門峡」 リニューアルオープン

名勝・長門峡の入り口、国道9号線沿いにある道の駅「長門峡」が2019年秋リニューアルしました。新鮮な産直野菜や阿東エリアの特産品を販売する直売所「あとの恵み」と憩いの場となる屋外スペース「いつぶくテラス」を新設。お買物や休憩がさらに快適に。特産品「あとう和生」に加え米粉ソフトや甘酒など新たな特産品も登場。SL「やまぐち」号が停車するJR山口線「長門峡駅」も目と鼻の先。ぜひ、お立ち寄りください。



「美肌の湯」湯田温泉の 「湯の香通り」が リニューアルしました

湯田温泉バス停横にある「湯の香通り」がリニューアル。温泉情緒を楽しみながらそぞろ歩きできる空間となりました。今回の改修では、12人ほどが利用できる足湯を新設したほか、大小2つの手湯を設置。手すりや夜間照明も設置し、子どもからお年寄りまで手軽に「美肌の湯」を楽しむことができます。

■営業時間
直売所 9:30～18:00
(テイクアウトコーナーは、～16:00)
お食事処 10:30～15:00(平日)、
10:30～16:00(土日祝)
※30分前オーダーストップ
◎定休日/原則第2火曜と年末年始

【お問い合わせ先】
道の駅「長門峡」
☎083-955-0777
道の駅長門峡 検索
https://www.kunkunodaichi.com



手水鉢にこんこん湧き出るお湯に触れて、「美肌の湯」を実感してね!

[DATA]
■湯の香通り足湯の利用時間
10:00～22:00
【お問い合わせ先】
山口市観光交流課
☎083-934-2810



うになりました。温泉街には無料で利用できる足湯が6か所あります。健康と美容に効くといわれる「足湯巡り」を、美肌の湯「湯田温泉」で楽しんでみませんか。

山口PR動画 「アートで観る やまぐち」 好評公開中!!

「アート(芸術・文化)」と「アート(食)」を切り口とした山口市のPR動画をYOUTUBE公開中です。本市出身でTokyo2020の代表選手にも選ばれた卓球の石川佳純さんを案内役に、世界的に活躍中のアーティストや地域の料理人、特産品等をご紹介します。専用のポータルサイトも開設していますので、ぜひ一度、ご覧になってみてください。



【お問い合わせ先】
山口市観光交流課 ☎083-934-2810

ポータルサイト
はこちら!



2020シーズン 選手名鑑

※2020年3月1日現在の登録選手

GK(ゴールキーパー) MF(ミッドフィールダー)
DF(ディフェンダー) FW(フォワード)



1 林 瑞輝 [GK] 17 吉満 大介 [GK] 33 山田 元氣 [GK] 2 菊池 光将 [DF] 3 ヘナン [DF]



4 サンドロ [DF] 13 楠本 卓海 [DF] 22 起 海斗 [DF] 23 伊東 稜晟 [DF] 24 安在 和樹 [DF]



27 国本 玲央 [DF] 28 眞鍋 旭輝 [DF] 41 武岡 優斗 [DF] 5 佐藤 健太郎 [MF] 6 高 宇洋 [MF] 7 田中 パウロ 洋一 [MF] 10 池上 丈二 [MF]



11 高井 和馬 [MF] 14 古濱 遼平 [MF] 20 清永 丈瑠 [MF] 21 古賀 俊太郎 [MF] 26 川井 歩 [MF] 29 田中 陸 [MF] 30 ヘニキ [MF]



8 村田 和哉 [FW] 9 イウリ [FW] 16 浮田 健誠 [FW] 18 小松 蓮 [FW] 19 森 晃太 [FW] 監督 霜田 正浩

■ご当地チャレン選手/レノファ山口FCの選手が担当制で県・市町ごとのPRや応援などの社会連携(チャレン)活動を行います。

スタジアム(ホームゲーム会場) 維新みらいふスタジアムのご案内

ACCESS

① 駐車場には限りがあります。できるだけ、公共の交通機関をご利用ください。

- JR山口線で**
JR山口線 約13分・210円 大歳駅 徒歩 約1km・約12分 維新公園
新山口駅 湯田温泉
- バスで**
防長バス/約20分・470円 維新公園
防長バス/約5分・200円 維新公園
- タクシーで**
約20分・3,000円程度 維新公園
約6分・1,000円程度 維新公園
- 車で**
中国自動車道小郡ICから 約4km 維新公園
中国自動車道山口ICから 約12km 維新公園
新山口駅から 約9km 維新公園



山口市は、 レノファ山口FCのホームタウン!

応援しています!!
RENOFA YAMAGUCHI FC
レノファ山口FC

山口市では、スポーツを通じたまちづくりを進めています。
本市をホームタウンとする山口県初のプロサッカークラブ「レノファ山口FC」を応援してください。



2020明治安田生命J2リーグ試合日程表

山口市でのホームゲーム(維新みらいふスタジアム)開催日

節	開催日	KICK OFF	対戦相手
1	2月23日(日)	14:00	京都サンガF.C.(1-0勝ち)
2	2月29日	14:00	FC東京
5	3月18日	14:00	札幌FC
6	3月22日	14:00	FC岐阜
8	4月5日	14:00	FC琉球
10	4月19日(日)	14:00	スウェーデン代表
13	5月2日(土)	14:00	徳島ヴォルティス
15	5月10日(日)	14:00	ツエーゲン金沢
17	5月24日(日)	14:00	ジェフユナイテッド千葉
19	6月6日(土)	19:00	松本山雅FC
21	6月20日(土)	19:00	東京ヴェルディ
23	7月5日(日)	19:00	ヴァンフォーレ甲府
25	7月18日(土)	19:00	アビスパ福岡
26	8月10日(月・祝)	19:00	アルビレックス新潟
28	8月22日(土)	19:00	愛媛FC
29	8月29日(土)	19:00	モンテディオ山形
31	9月12日(土)	未定	FC琉球
33	9月26日(土)	未定	栃木SC
38	10月25日(日)	未定	ファジアーノ岡山
41	11月15日(日)	未定	大宮アルディージャ

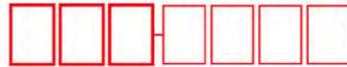
第2・5・6・8・10節については、
新型コロナウイルスへの感染予防および
拡散防止のため開催延期

※2020年3月31日現在、山口市で開催の決定している試合のみ掲載。
最新情報は、レノファ山口FCのホームページでご確認ください。

座席図・価格表		(円・税込)		
座席種別		前売	当日	シーズンパス
VIP席(指定)		—	—	70,000
MS席(指定)		3,600	4,100	60,000
MA席(指定)	一般	3,100	3,600	50,000
	小中高	2,000	2,500	30,000
MB席(自由)	一般	2,500	3,000	38,000
	小中高	1,500	2,000	23,000
Mミックス席(自由)	一般	2,400	2,900	37,000
	小中高	1,400	1,900	21,000
BS席(指定)	一般	2,300	2,800	35,000
	小中高	1,300	1,800	20,000
BA席(自由)	一般	2,100	2,600	30,000
	小中高	1,200	1,700	18,000
ホームゴール裏席(自由)	一般	1,600	2,100	24,000
	小中高	1,100	1,600	16,000
アウェイゴール裏席(自由)	一般	1,600	2,100	—
	小中高	1,100	1,600	—



- チケット発売日/毎月第一木曜に翌月のホームゲームチケット発売開始
- 対象試合/2020明治安田生命J2リーグ ホームゲーム全試合 ※天皇杯、J1昇格プレーオフは対象外
- 2020シーズンパス特典①/毎試合8名が当選!選手と一緒に入場!限定フラッグペアラ-抽選! ②ワンタッチパス機能付き「WAONカード」
- ③一般開門より30分先行入場 ④すぐにドリンクが購入できる専用レーンを設置 ⑤レノファ公式アプリで、シーズンパス特設会員限定コンテンツを閲覧できます!
- ◆前売件は、コンビニエンスストアやレノファ山口アンテナショップ等で販売しています。
- 詳細はホームページ(<http://www.renofa.com/>)をご覧ください。



URL <http://sight-yamaguchi.jp/>



常栄寺庭園 雪舟庭

このハガキで「彩都山口」プレゼントクイズにご応募いただけます。

郵便番号、住所、氏名、年齢、性別、電話番号、右のクイズの答え、アンケートの回答をご記入の上、お送りください。正解者の中から抽選で10名様に山口市の特産品の詰め合わせをプレゼントします。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

クイズの答え

「彩都山口」の感想をお寄せください。

皆様のご意見を今後の誌面づくりの参考にさせていただきます。

Q1 「彩都山口」をどこで入手されましたか？

1. 郵送で
2. 市役所や公民館等の公共施設で
3. 駅や観光案内所で
4. 道の駅や特産品販売所などで
5. ホテルや旅館等の宿泊施設で
6. 美容院や飲食店などのお店で
7. その他【具体的に：】

Q2 どの記事が面白かったですか？

1. 雪舟を感じる山口
2. 雪舟その生涯
3. まんがで一気に読み！雪舟エピソード
4. 「四季山水図」の見どころ&楽しみどころ
5. その他【具体的に：】

Q3 山口市のどんなところに興味がありますか？

1. 歴史
2. 自然
3. 芸術・文化
4. 温泉
5. グルメ
6. その他【具体的に：】

Q4 山口市の中でどこか訪ねてみたい所がありますか？

訪ねてみたい理由があれば、それも教えてください。

場所【
理由【

Q5 今後、どんなテーマの記事を読みたいですか？

プレゼントクイズ

クイズ正解者の中から抽選で10名様に、山口市の特産品の詰め合わせをプレゼントします!! 応募ください。

Q 雪舟が山口で制作活動をおこなっていたアトリエの名前は？

- ① 常栄寺
- ② 雲谷庵
- ③ 瑠璃光寺



●応募方法

左の応募ハガキを切り離し、必要事項をご記入の上、お送りください。

●応募締切

第1次/2020年9月30日(水)

第2次/2021年1月31日(日) ※当日消印有効

【個人情報利用の目的】

ご応募いただいた際の個人情報は、誌面づくりの参考とプレゼント賞品の発送のみに使用致します。

webでも「彩都山口」

今お読みになっている「彩都山口」の閲覧をはじめ、山口市が誇る「モノ」「コト」「歴史」などを分かりやすく紹介しています。ぜひ、のぞいてみてくださいね!!



山口市への「ふるさと納税」のお申し込みも、web上で簡単に手続きできまーす!

山口市がもっと好きになる情報サイト
<http://sight-yamaguchi.jp/>



Sight Yamaguchi vol.12 2020

編集後記

「雪舟」の名を知らない方は少ないと思いますが、ではどんな人物だったのかと尋ねてみると？ なかなか謎の人物のような…。それが今回の特集企画の始まりでした。山口のお殿様・大内氏に招かれ30代半ばで山口へ来て、遣明船で中国に渡り、山口に戻ってから晩年まで画家として大活躍し、江戸時代には既に伝説の人に…。詳しくは本編をお読みいただくと、その雪舟のアトリエがあった山口は、今もその頃の町割りを残す盆地の町です。秋冬には水墨画のような霧に包まれる山口へ、あなたも一度いらしてみませんか。

発行/ 2020年3月
山口市総合政策部企画経営課
〒753-8650 山口市亀山町2-1
tel.083-934-2746
<http://www.city.yamaguchi.lg.jp/>

Staff

制作統括	株式会社コア	Writer	村上郁子
Editor in Chief	矢原玲子	Illustration	やまでらわかな
Art Director	松本恵子	Photograph	蔵澄秀昭・杉本沙耶 安森信

取材協力

- | | |
|-----------------------|------------|
| ○山口県立美術館 | ○大路ロビー |
| ○公益財団法人毛利報公会
毛利博物館 | ○(株) 鴻雪園 |
| ○常栄寺 | ○昭ちゃんコロッケ |
| ○益田市立雪舟の郷記念館 | ○TSUKINOWA |
| ○岡山県総社市 | ○焼き菓子やをぜ |
| | ○山口風月堂 |

©本誌記事・写真・イラストの無断転載を禁じます。
※本誌掲載の情報は2020年3月31日現在のものです。
予告なく変更になる場合もありますのでご了承ください。

ふるさとやまぐち寄附金 ふるさと納税

のご案内

「ふるさとやまぐち寄附金」にご協力いただいた方には、お礼の品をお送りしています。

山口市自慢の農林水産品、銘菓、工芸品など300点以上の中から好きなものをお選びいただけます。



大内人形のオーダーメイド「Ouchi夫婦」



湯田温泉宿泊割引クーポン



日本酒「山頭火」



活きあいおえび



とらふぐの刺身

※写真はイメージです

寄附金の使い道を次の6つからお選びいただけます。

- 1 山口の個性を高め暮らしを楽しむ「文化・スポーツ・観光なら山口」のまちづくり
- 2 産業活力・地域雇用を創出する「働く・起業なら山口」のまちづくり
- 3 将来を担う子どもたちを育む「教育・子育てなら山口」のまちづくり
- 4 安全安心で快適な住環境「安全安心」のまちづくり
- 5 生涯にわたって元気に暮らす「健康長寿」のまちづくり
- 6 まちづくり全体への支援

例えば、寄付金を活用して…

- 農業の経営基盤の強化と担い手の育成を進めています。飼料用トウモロコシを市内で生産し、安心・安全で付加価値の高い牛肉の生産に取り組んでいます。
- 先進の教育環境づくりを進めています。小中学校への電子黒板の設置やタブレット端末を導入したITC教育の導入を推進しています。



今朝獲れ鮮魚詰め合わせ



阿東産コシヒカリ



やまぐち外郎



黒毛和牛ハンバーグ



阿知須和牛焼肉三昧セット

ふるさと納税とは

自分が生まれ育った、あるいは関わりが深い地域を応援したいという気持ちをカタチにする仕組みとして、地方公共団体(都道府県や市町村)に対して寄付を行った場合、2,000円を超える部分について、個人住民税や所得税から一定の限度まで全額控除・還付される制度です。

ふるさとやまぐち寄附金のお礼とご報告

平成30年度、山口市にいただいた寄附金は394,742千円(13,539件)です。多くのご支援、温かいメッセージをありがとうございます。皆さまからいただいたご寄附は、今後のまちづくりに大切にさせていただきます。

お礼の品や申込方法など「ふるさとやまぐち寄附金」について、詳しくは「彩都山口」のホームページでご覧いただけます。

<http://sight-yamaguchi.jp/donation/>

山口市ふるさと納税

検索



(お問い合わせ先) 山口市経済産業部ふるさと産業振興課
☎ 083-934-2941 fax.083-934-2650
E-mail info@sight-yamaguchi.jp

